

Regulamin konkursu

„20 lat członkostwa Polski w Unii Europejskiej”

§1

Postanowienia ogólne

1. Konkurs „20 lat członkostwa Polski w Unii Europejskiej” zwany dalej „Konkursem”, jest organizowany na zasadach określonych regulaminem Konkursu „20 lat członkostwa Polski w Unii Europejskiej”, zwanym dalej „Regulaminem”, i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa polskiego.
2. Organizatorem Konkursu jest Miasto Stołeczne Warszawa, na rzecz którego działa Zarząd Transportu Miejskiego z siedzibą w Warszawie, ul. Grochowska 316/320 (03-839), zwany dalej „ZTM” lub „Organizatorem”.
3. Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Celem Konkursu jest popularyzacja pozytywnego stosunku do komunikacji miejskiej oraz promocja członkostwa Polski w Unii Europejskiej. Konkurs nie stanowi gry losowej w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 2094 ze zm.).
5. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

§2

Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby pełnoletnie, które:
 - a) najpóźniej w dniu ogłoszenia Konkursu ukończyły 18. rok życia,
 - b) przesłały drogą mailową na adres promocja@ztm.waw.pl autorski projekt Warszawskiej Karty Miejskiej.
2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy ZTM, ani osoby pozostające z ZTM w stosunku zlecenia lub w innym stosunku prawnym oraz członkowie rodzin wskazanych osób do drugiego stopnia pokrewieństwa. Przystępując do Konkursu Uczestnik oświadcza, że zapoznał się z Regulaminem.
3. Przystępując do Konkursu Uczestnik oświadcza, że:
 - a) zapoznał się z Regulaminem
 - b) potwierdza, że jest właścicielem wszystkich praw autorskich (osobistych i majątkowych) do wysłanego przez siebie projektu Warszawskiej Karty Miejskiej.

§3

Zasady i przebieg Konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest zaprojektowanie Warszawskiej Karty Miejskiej, nawiązującej tematyką do 20-lecia członkostwa Polski w UE oraz przesłanie projektu na wskazany adres mailowy promocja@ztm.waw.pl.
2. Konkurs opiera się na wyłonieniu najlepszej pracy spośród nadesłanych projektów, spełniających określone w niniejszym Regulaminie kryteria.
3. Wyboru projektów dokona trzysobowa, powołana przez Organizatora na potrzeby Konkursu, Komisja Konkursowa, która będzie działać podejmując decyzje zwykłą większością głosów. Członkowie Komisji Konkursowej zostaną wyłonieni spośród pracowników ZTM.
4. Konkurs będzie realizowany zgodnie z następującym harmonogramem:
 - a) Od 16.04.2024 r. od godziny 12.00 do 26.04.2024 r. do godziny 15.00 – możliwość przesyłania projektów.
 - b) 30.04.2024 r. do godziny 15.00 – ogłoszenie na stronie internetowej Warszawskiego Transportu Publicznego – www.wtp.waw.pl, na fan page'u Warszawskiego Transportu Publicznego na Facebooku oraz Instagramie Laureata Konkursu. Kontakt z Laureatem odbędzie się drogą mailową.
 - c) 13.05.2024 r. do 08.07.2024 r.- termin, w którym będzie możliwy odbiór nagrody w siedzibie ZTM przy Ulicy Grochowskiej 316/320, w Warszawie, tylko i wyłącznie po wcześniejszym umówieniu się drogą mailową.
5. Przystąpienie do Konkursu wymaga:
 - a) zapoznania się z niniejszym Regulaminem Konkursu,
 - b) przesłania na adres mailowy promocja@ztm.waw.pl projektu Warszawskiej Karty Miejskiej w czasie określonym przez Regulamin Konkursu; w e-mailu należy zamieścić imię i nazwisko.
6. Każdy z Uczestników Konkursu może przesać jeden projekt Warszawskiej Karty Miejskiej.
7. Komisja Konkursowa dokonuje oceny w oparciu o następujące kryteria:
 - a) zgodność projektu z formalnymi wymogami Regulaminu – projekt niespełniający wymogów formalnym nie będą podlegały dalszej ocenie,
 - b) pomysłowość,
 - c) estetyka.

§4

Nagrody

1. Nagrodą w Konkursie za zajęcie pierwszego miejsca jest bilet 90-dniowy na okaziciela.
2. Po nagrodę Laureat zgłasza się osobiście. Nie ma możliwości wysłania nagród pocztą lub kurierem.
3. Laureat nie może przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.
4. Nagroda nie podlega wymianie na jej ekwiwalent pieniężny.

5. Laureat nabywa prawo do nagrody z chwilą otrzymania wiadomości mailowej o wygranej oraz traci to prawo w przypadku nie odebrania nagrody we wskazanych w niniejszym regulaminie miejscach i terminach.
6. Laureat będzie zobowiązany do przeniesienia praw autorskich do stworzonego przez niego projektu na polach eksploatacji określonych w oświadczeniu stanowiącym załącznik do niniejszego regulaminu. Laureat podpisze oświadczenie przed wydaniem nagrody. W przypadku odmowy podpisania oświadczenia w treści zgodnej z załącznikiem do Regulaminu, Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy wydania Nagrody i wyłonienia laureata spośród innych uczestników konkursu.

§5

Informacje o przetwarzaniu danych osobowych

1. Jediną daną osobową zbieraną na potrzeby konkursu jest adres mailowy uczestnika oraz imię i nazwisko.
2. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Zarząd Transportu Miejskiego, z siedzibą w Warszawie (03-839) przy ul. Grochowskiej 316/320, dalej: „ZTM”. Z Administratorem można kontaktować się w następujący sposób:
 - a) listownie: ul. Grochowska 316/320, 03-839 Warszawa;
 - b) pod adresem e-mail: ztm@ztm.waw.pl;
 - c) telefonicznie: (22) 45-94-100,
 - d) poprzez platformę ePUAP.
3. ZTM powołał Inspektora Ochrony Danych. Można się z nim kontaktować listownie: ul. Grochowska 316/320, 03-839 Warszawa lub pod adresem e-mail: iod@ztm.waw.pl.
4. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), w celu przeprowadzenia Konkursu, .
Dane osobowe Uczestników Konkursu nie będą wykorzystywane do celów innych niż te, dla których zostały pierwotnie zebrane.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz ich niepodanie uniemożliwia wzięcie udziału w Konkursie
6. Dane osobowe Uczestników Konkursu nie będą przekazywane innym odbiorcom danych.
7. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane przez czas realizacji Konkursu, a po jego zakończeniu przez czas trwania postępowania reklamacyjnego, jednak nie dłużej niż do dnia 31 sierpnia 2023 r.
8. Uczestnik Konkursu ma prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także ich przenoszenia.
9. Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, że ZTM przetwarza jego dane osobowe z naruszeniem przepisów RODO.

10. W oparciu o dane osobowe Uczestników Konkursu ZTM nie będzie podejmował decyzji opartych na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym decyzji będących wynikiem profilowania, które miałyby wpływ na ich sytuację prawną lub w inny sposób wpływać na ich prawa, wolności lub obowiązki.

§6

Postanowienia końcowe

1. Niniejszy Regulamin stanowi jedyny dokument określający zasady Konkursu.
2. W przypadku naruszenia Regulaminu przez Uczestnika, ZTM może go wykluczyć z Konkursu na każdym etapie jego trwania.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu, w szczególności terminów rozpoczęcia i zakończenia Konkursu. Wszelkie ewentualne zmiany zostaną ogłoszone na Facebooku.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia uniemożliwiające przeprowadzenie Konkursu spowodowane działaniami siły wyższej lub okolicznościami niezależnymi od Organizatora.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy techniczne powstałe w trakcie przesyłania zgłoszeń konkursowych i wynikające z nich opóźnienia w nadejściu zgłoszeń.
6. Reklamacje dotyczące przebiegu Konkursu powinny być zgłaszane w terminie 3 dni od jego zakończenia na adres e-mail: promocja@ztm.waw.pl. Reklamacje będą rozpatrywane w terminie 10 dni roboczych od dnia zgłoszenia.
7. W kwestiach nieuregulowanych Regulaminem stosuje się przepisy kodeksu cywilnego.

Załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu „20 lat członkostwa Polski w Unii Europejskiej”

- 1) Oświadczam, iż jako autor pracy jestem uprawniony/a do przeniesienia majątkowych praw autorskich do pracy złożonej w Konkursie (dalej zwana: „pracą” lub „utworem”) w zakresie wskazanym w niniejszym oświadczeniu.
- 2) Z dniem przekazania Organizatorowi pracy następuje nieodpłatne przeniesienie na Organizatora autorskich praw majątkowych do pracy, w tym prawo do korzystania i rozporządzania pracą, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich polach eksploatacji, a w szczególności:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy: wytwarzania jej egzemplarzy każdą techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego i techniką cyfrową, a także wprowadzania do pamięci komputera (w tym utrwalenie pracy na karcie miejskiej);
 - b) w zakresie nieograniczonego rozpowszechniania pracy, w tym na karcie miejskiej.
 - c) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono prace, w tym do wprowadzania ich do obrotu, najmu oraz używania;
 - d) w zakresie rozpowszechniania pracy w sposób inny niż określony w punkcie b), w tym do publicznego wystawiania, wyświetlania, odtwarzania oraz nadawania i reemitowania, a także do publicznego udostępniania pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności w sieci Internet, na dostępnych nośnikach przekazu w szczególności ekrany LCD, Citylighty, fanpage’u Warszawskiego Transportu Publicznego w serwisie Facebook.com, <https://www.facebook.com/wtp.warszawa>).
 - e) W zakresie publikacji pracy laureata na oficjalnej stronie internetowej Urzędu m.st. Warszawy, Zarządu Transportu Miejskiego w Warszawie, Warszawskiego Transportu Publicznego, fanpage’u Warszawskiego Transportu Publicznego w serwisie Facebook.com, <https://www.facebook.com/wtp.warszawa>;
 - f) dokonywanie modyfikacji pracy, w tym opracowań, zmian, adaptacji, przeróbek pracy i korzystanie z tak zmienionej pracy na polach eksploatacji wskazanych w niniejszym oświadczeniu;
- 4) Z dniem przekazania Organizatorowi pracy następuje nieodpłatne przeniesienie na Organizatora prawa wykonywania i zezwolenie na wykonywanie zależnych praw autorskich do pracy na polach eksploatacji wskazanych powyżej, w szczególności do rozporządzania i korzystania z utworów zależnych.
- 5) Z dniem przekazania Organizatorowi pracy Organizator zostaje upoważniony do wykonywania osobistych praw autorskich do pracy, w szczególności do udostępnienia go anonimowo tj. publikacji lub rozporządzania pracą bez oznaczenia utworu nazwiskiem autora pracy.
- 6) Z chwilą przekazania pracy, Organizator nabywa nieodpłatnie prawo własności egzemplarzy przekazanej pracy.

Wyrażam zgodę:

(data, czytelny podpis)